

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому развитию детей  
Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 29.09.2015 2015 г.



ТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 12  
М.А. Пушкарёва  
Приказ № 101 от 29.09.2015

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ДЕТСКАЯ РИТОРИКА»  
для детей дошкольного возраста  
от 5 до 7 лет  
Срок реализации программы: 2 года

Автор: Михайлова  
Вера Николаевна  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

## Пояснительная записка

Общение представляет собой, прежде всего, наличие коммуникативных, речевых умений, а к старшему дошкольному возрасту ребёнок должен научиться сотрудничать, слушать и слышать, вести диалог, обмениваться информацией. Ритм современной жизни таков, что не позволяет родителям целенаправленно и планомерно развивать культуру речевого поведения ребёнка, поэтому данная программа может оказать в этом отношении существенную помощь семье. Программа «Детская риторика» - это обучение детей устной речи, общению. Программа рассчитана на два года. Занятия проводятся раз в неделю во второй половине дня, продолжительностью 25 минут. В основу курса положена программа Т.А. Ладыженской «Речь и культура общения». Этот курс ориентирован на развитие связной диалогической и монологической речи.

Важно как можно раньше научить детей следовать определённым правилам в спорах, дискуссиях – таким, которые предупреждают возникновение конфликтных и тупиковых ситуаций в совместной деятельности. Это обуславливает раннее формирование положительного общения детей, развитие речи.

Занятие – это общение педагога с детьми, во время которого дошкольники познают новое в непринуждённой беседе, игре. Педагог – собеседник детей, помогает раскрепоститься, делится своими мыслями, советует, как лучше поступить в конкретной ситуации. поэтапная работа на каждом занятии строится следующим образом:

1. Организационный момент 3-5 мин.
  - повторение материала прошлого занятия.
  - речевая разминка
2. Основная часть 13-15 мин.
  - постановка учебной задачи
  - узнаём новое
3. Заключительная часть 5 мин.
  - подведение итогов занятия
  - «домашнее задание».

Большую роль на занятии играет театральная кукла ( Риторик), добродушный любимец детей. Риторик является непосредственно участником многих занятий, своеобразным посредником между педагогом и детьми. Он провоцирует дошкольников на активное включение в конкретную ситуацию общения, стимулирует их речевую деятельность. Основная форма занятий первого года – это игра-путешествие в страну «Риторика», второго года – это игра-путешествие по реке «Речь». Предлагая определённый вид заданий, можно использовать такие формы организации деятельности дошкольников, как работа в парах, группах.

К концу года ребёнок должен уметь:

- оценивать собственное речевое поведение и поведение другого ( *так говорить можно, так говорить нельзя*);
- ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
- владеть своим голосом, понимать, когда надо говорить тихо, а когда громко, с какой интонацией;
- внимательно слушать собеседника, не перебивать;
- соотносить вербальные и невербальные средства общения.

Не менее важной является проблема оценки успехов дошкольников. В течение всей работы педагог анализирует речевую деятельность детей и вместе с ними выявляет оптимальные варианты речевого поведения. Педагог поддерживает удачу своих воспитанников, поощряет словом, фиксирует успехи детей при беседе с родителями. В конце года проводится открытое мероприятие для родителей.